



Wojewódzka, Młodzieżowa Biblioteka Publiczna w Tarnopolu, Ukraina

Uświadamianie przez sztukę

Projekt poświęcony HIV/AIDS ma na celu zwiększenie wiedzy na temat przenoszenia i zapobiegania HIV/AIDS w społeczności lokalnej, a także budowanie zrozumienia dla ludzi żyjących z HIV/AIDS. Projekt koncentruje się na podnoszeniu poziomu powszechnej edukacji w dziedzinie HIV/AIDS wśród uczniów, psychologów szkolnych oraz edukatorów zdrowia poprzez prowadzenie seminariów szkoleniowych oraz promowaniu bardziej tolerancyjnych postaw wobec ludzi żyjących z HIV/AIDS oraz poprzez organizowanie imprez w galerii sztuki, gdzie swoje prace wystawiają nosiciele HIV/AIDS i uczestnicy szkoleń. Projekt poświęcony był Światowemu Dniu Walki z AIDS i trwał przez trzy miesiące poprzedzające dzień 1 grudnia (Światowy Dzień Walki z AIDS).

Chciałbyś dowiedzieć się więcej i zrobić coś podobnego? Skontaktuj się z nami!

Iryna Drach

e-mail: irunkah-ka@ukr.net

youthlib_woa@ukr.net

tel.: + 3 8 0352 25-97-15

+ 3 8 0976134145

www.yl.edu.te.ua

fb: Ira Grokholska



DLA KOGO?

- uczniów;
- psychologów szkolnych;
- edukatorów zdrowia;
- osób będących nosicielami wirusa HIV;
- wszystkich zainteresowanych tym problemem

NASZE DZIAŁANIA – KROK PO KROKU

- Znalezienie partnerów (wolontariusze Korpusu Pokoju, organizacje pozarządowe: Centrum Pomocy Publicznej dla Osób Będących Nosicielami wirusa HIV, Centrum Zapobiegania i zwalczania AIDS, Wydział Urzędu Miasta ds. Edukacji i Nauki).
- Dyskusja na temat potrzeb i pomysłów związanych z projektem oraz sporządzenie budżetu pozwalającego na uzyskanie środków od sponsora (organizacji Korpus Pokoju).
- Przygotowanie szkoleń: potwierdzenie terminów, zaproszenie partnerów i uczestników (korzystając ze wsparcia Wydziału Urzędu Miasta ds. Edukacji i Nauki), zakup i przygotowanie materiałów.
- Przygotowanie galerii sztuki: ogłoszenie dotyczące organizacji wystawy, nabycie elementów wyposażenia galerii, rozstawienie wyposażenia (z pomocą organizacji pozarządowej).
- Poprowadzenie sesji szkoleniowych dla psychologów szkolnych, edukatorów zdrowia i uczniów.
- Zebranie prac artystycznych (od osób będących nosicielami wirusa HIV i uczestników szkoleń).
- Zaproszenie mediów, lekarzy i urzędników państwowych na uroczystość otwarcia galerii.
- Reklamowanie galerii sztuki w społeczności za pomocą plakatów i ulotek oraz za pośrednictwem mediów
- Uroczystość otwarcia galerii sztuki z udziałem publiczności.
- Udział w dodatkowych imprezach organizowanych przez uczestników projektu w ich szkołach.
- Opublikowanie albumu ze wszystkimi pracami artystycznymi i komentarzami do nich.

O CZYM POWINNIŚMY PAMIĘTAĆ – NASZA RADA:

HIV/AIDS to w niektórych społecznościach temat kontrowersyjny. Niektóre osoby mogą nie chcieć brać udziału w imprezie, postrzegając ją jako coś negatywnego ze względu na to, że ludzie mogą zarażać się chorobą na skutek prowadzenia ryzykownego trybu życia. W związku z tym impreza może zyskać negatywny rozgłos i nie przyciągnąć zbyt wielu uczestników. Należy więc starać się ograniczać negatywne skutki do minimum, zapraszając wybitne osobistości z danej społeczności, przedstawicieli rządu i mediów i pokazywać ich wsparcie dla tej sprawy.