



FILM W BIBLIOTECE

Przykłady

Majówka z filmem animowanym

1. Cykl zajęć wprowadzających,
2. Projekcja filmów animowanych,
3. Wykonanie filmu animowanego,
4. Konkurs na plakat,
5. Opracowanie informacji dla mediów,
6. Organizacja majówki,
7. Pisanie recenzji z majówki z filmem,
8. Wycieczka do Wytwórni Filmów Animowanych

Pierwszy Biblioteczny Przegląd Filmowy

1. Zajęcia wprowadzające: krótka historia filmu,
2. Opracowanie programu festiwalu,
3. Wybór filmów na festiwal,
4. Konkurs na plakat reklamujący festiwal,
5. Promocja w lokalnych mediach,
6. Imprezy towarzyszące: przegląd filmów nakręconych przez młodzież inspirowanych filmami festiwalowymi, wystawa plakatów.

Film dokumentalny w teorii i praktyce

1. Cykl spotkań omawiających język filmu; cechy filmu dokumentalnego;
2. Projekcje najlepszych dokumentów;
3. Zajęcia poświęcone pisaniu scenariuszy;
4. Poznanie technik kręcenia filmów i montażu filmów;
5. Napisanie scenariusza „Jeden dzień z życia naszego miasta”
6. Rozpoczęcie zdjęć;
7. Montaż filmu,
8. Zaprojektowanie plakatu promującego film,
9. Zaproszenie uczniów na pokaz filmu,
10. Zamieszczenie filmu w internecie.

DKF w Internecie

1. Założenie strony internetowej bibliotecznego DKF-u,
2. Zorganizowanie redakcji strony
3. Założenie koła fotograficznego,
4. Nawiązanie współpracy z innymi portalami internetowymi zajmującymi się filmem,
5. Nauka pisania i publikowania tekstów i grafik,
6. Konkurs na recenzje filmowe,
7. Promocja strony,
8. Uroczysta inauguracja.